



Смишная Ирена

Ирена Смишная, закройщик УКПБО

1. Каким был ваш путь в профессию?

Шить мне нравилось всегда, с удовольствием занималась этим в школе на уроках труда. Продолжить любимое дело решила в Вилейке: после 9 классов поступила в ПТУ №200, где готовили швей. Отучилась и вернулась на родину, в Островец, – на работу в швейный цех Дома быта.

С того времени, за исключением 4,5 лет в декрете, и работала на этом предприятии швей. Пять лет назад мне предложили стать закройщицей. Сразу, конечно, было страшно, коллеги помогали. Но потихоньку научилась. Теперь даже не скажу, что мне больше нравится – шить или кроить. Люблю свою работу. Первое время, правда, на закройке было тяжело: за столом приходится стоять целый день. Пока привыкла, часто садилась отдохнуть, спина ныла, ноги болели. Уже 18 лет, как шью и крою в нашем КБО.

... Можно ли шить, но не кроить? Да. Это когда ты только соединяешь готовые детали в одно изделие – таких мастеров немало. Может ли закройщик не шить? Нет. Если он справляется с лекалами, то с машинкой тем более справится.

2. Как считаете, в чём нужнасть вашей работы?

Мы производим спецодежду для работников разных организаций – а это немалые объёмы. Пошить «робу» не так легко, как кому-то может показаться.



Постели шьём, одеяла и подушки, полотенца и халаты... Даже нижнее бельё для мужчин. И всё это востребовано, если люди покупают и заказывают – значит, наш труд нужен.

3. Какими качествами должен обладать представитель вашей профессии?

Для швеи важно уметь справляться со всеми операциями, а не с одной: например, не только карманы приделать, но и всё изделие от начала и до конца сшить. Причём быстро и качественно. В этом заключается настоящее мастерство.

Что касается черт характера, то без усидчивости и терпения не справиться. Нужна и внимательность – к каждой детали, к каждому стежку.

Но главное, чтобы человеку нравилось то, что он делает. Если работа в удовольствие, будет тогда и качество, и усидчивость. А остальное придёт со временем. Я, к слову, почувствовала себя опытной лет через пять после декрета, отработав почти десяточку.

Люди из разряда «тяп-ляп» в швейном деле, как правило, не задерживаются. Многое зависит и от поколения. Всё же молодёжь теперь менее усидчивая. Ей хочется всё сразу и побыстрее. От этого страдает качество.

4. О чём бы вы, пользуясь случаем, попросили руководство?

Зарплату, её никогда не бывает много. Может, расценки поднять. Но основное всё же, чтобы у нас была работа в принципе, и, хотя для многих это может прозвучать парадоксально, чем её будет больше, тем лучше.

5. Что для вас значит занесение на Доску почёта?

То, что коллектив решил предложить на районную Доску почёта мою кандидатуру, восприняла как способ выразить уважение за многолетний труд. Приятно, что мою работу коллеги оценили так высоко и что я что-то значу для нашего предприятия. И очень ответственно. Я не публичный человек, не люблю повышенного внимания, но когда директор Светлана Юрьевна сообщила новость о занесении, смирилась. К тому же это был не первый раз, когда выдвигали мою кандидатуру. Будет ли этот раз единственным? Не задумывалась. Я просто делаю свою работу – каждый день одинаково старательно и усердно. И мне этого достаточно.